

trAmare Bellezza

la poesia che educa, libera e trafigge

Eventi poetici nel progetto
La cura dei libri

Mostra di poesia visiva
Poesia tra le righe

di **Maria Maura**

dal 22 al 29 marzo 2025

Biblioteca Tiraboschi
Sala Boninelli
via San Bernardino 74, Bergamo

Eventi in programma

**sabato 22 marzo
dalle 16 alle 18**

Inaugurazione della mostra
di poesia visiva

Poesia tra le righe

con l'autrice Maria Maura e la partecipazione
di Giancarlo Migliorati, Bibliotecario e
Direttore del "Festival della poesia per e dei
bambini" di San Pellegrino Terme.

Incontro e laboratorio con l'artista

Presentazione delle opere visive
di Maria Maura, docente, artista e
formatrice di Centro Educazione alla
Mondialità CEM, realizzate con la tecnica
delle cancellature artistiche di pagine di
libri. Piccole poesie che, con parole, forme e
colori, curano. Nell'incontro con il pubblico
l'autrice presenterà la mostra e proporrà ai
presenti di sperimentare di persona la sua
tecnica in un breve laboratorio poetico.

"La cancellatura non è una banale
negazione ma piuttosto l'affermazione di
nuovi significati: è la trasformazione di un
segno negativo in gesto positivo." (E. Isgrò)

**sabato 29 marzo
dalle 16 alle 18**

Microfono aperto

Poeti e poete che vogliono leggere le
loro poesie. Per partecipare è
necessaria la prenotazione indicando
la durata della lettura che non può
superare 5 minuti.

Satura precaria

Performance con poesia musicata
di Mattia Perico che introdurrà il
pomeriggio. Non è rap, che
prevede di far cadere le parole su un
beat, non è poetry slam, che nella sua
forma più pura prevede l'assenza di
qualsiasi supporto musicale e visivo.

La parola è dotata di una propria
musicalità e di un proprio ritmo e
questo dialoga con una composizione
musicale creata ad hoc e suonata in
chitarra acustica da
Alessandro Ghidini, in arte *Malaspina*.

Le voci della poesia

Narrazioni e
letture a cura
de "Il circolo
dei narratori"
della
Biblioteca
Tiraboschi.

Immaginari poetici

Durante tutto il
pomeriggio i
partecipanti avranno la
possibilità di
sperimentare
l'inchiostrazione e la
stampa al torchio
calcografico.
Con la guida
di Lavinia Marcu, si
potrà scegliere se
stampare la copertina o
una delle illustrazioni
che Lavinia sta
realizzando
per le poesie.

dal 22 al 29 marzo 2025

**Biblioteca
Tiraboschi**
Sala Boninelli
via San Bernardino 74
Bergamo

Informazioni e iscrizioni

Per l'inaugurazione e l'incontro-laboratorio di sabato 22/03
è gradita l'iscrizione gratuita via mail.

Per partecipare al laboratorio di sabato 29/03
e per prenotarsi per il microfono aperto è necessaria
la prenotazione entro il 26/03

via mail segreteria@cemmondialita.it per info 3471291445

dal 22 al 29 marzo 2025

Biblioteca Tiraboschi
Sala Boninelli
via San Bernardino 74, Bergamo

trAmare Bellezza

la poesia che educa, libera e trafigge

dal 22 al 29 marzo
Mostra di poesia visiva
Poesia tra le righe

di Maria Maura

sabato 22 marzo dalle 16 alle 18
Inaugurazione mostraIncontro-laboratorio con l'artista e
presentazione della mostra con la
partecipazione di Giancarlo Migliorati,
Bibliotecario e Direttore del "Festival della
poesia per e dei bambini"
di San Pellegrino Terme.

Informazioni e iscrizioni

Per l'inaugurazione e l'incontro-laboratorio
di sabato 22/03 è gradita l'iscrizione
gratuita via mail. Per partecipare al
laboratorio di sabato 29/03 e per prenotarsi
per il microfono aperto è necessaria
la prenotazione entro il 26/03
via mail segreteria@cemmondialita.it
per info 3471291445Eventi poetici nel progetto
La cura dei librisabato 29 marzo ore 16
Satura precariaPerformance con poesia musicata
di Mattia Perico che introdurrà il
pomeriggio. Composizione musicale
creata ad hoc e suonata in chitarra
acustica da Alessandro Ghidini, in
arte *Malaspina*.sabato 29 marzo dalle 16:15
Microfono apertoPoeti e poetesse che vogliono leggere le
loro poesie. Per partecipare è necessaria
la prenotazione indicando la durata
della lettura (entro i 5 minuti).
A seguire Narrazioni e letture
a cura de "Il circolo dei narratori"
della Biblioteca Tiraboschi.sabato 29 marzo dalle 16 alle 18
immaginari poeticiI partecipanti potranno sperimentare
l'inchiostrazione e la stampa al torchio
calcografico con la guida di Lavinia Marcu